

Checkliste: Gestaltung

Grundlagen der digitalen Mediengestaltung / Ralf Stockmann - Nils K. Windisch

Beschreibung der Punkte: <http://www.user.gwdg.de/~rstockm/download/mediengestaltung/>

Stand: 31.3.2010

Projekt:

Ansprechpartner:

Datum:

1. Einleitung	Ja	Nein	nicht zutreffend
Sind die Verantwortlichkeiten für die Gestaltungsaufgaben geklärt?	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Ist ein Budget definiert worden?	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Habe ich definiert, welche Haltung ich kommunizieren möchte?	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Habe ich eine "Geschichte", die ich erzählen möchte (Storyboard, Dramaturgie)?	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
2. Medien	Ja	Nein	nicht zutreffend
Sind sämtliche benötigten Medien mitgedacht?	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Ist der Einsatz jeder Form schlüssig begründet?	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Der Style-Guide berücksichtigt sämtliche (relevanten) Medienformen und umfassend?	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Ich setze verschiedene Webseiten Formen (Blog, Forum, Wiki) zweck-/sinngemäß ein?	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Elemente			
Der Header ist erkennbar und der Nutzwert klar ersichtlich?	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Das Menü ist nutzbar und ermöglicht die Erreichbarkeit aller relevanten Inhalte?	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Der Footer bietet sinnvollen Mehrwert und ermutigt zum Einstieg in nicht offensichtliche Inhalte?	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Der Content ist sauber strukturiert und einzelne Inhaltselemente klar erkennbar?	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Die Domain ist aus Nutzersicht schlüssig und die Systematik zugänglich (errätbar)?	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Rezeption			
Relevante Nutzungsszenarien sind erörtert und technisch entsprechend berücksichtigt?	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Ich weiß, ob und wie ich mobile Anzeigergeräte unterstützen möchte?	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Ich habe die Nutzungsszenarien "im Büro", "auf dem Sofa" und "an der Bushaltestelle" selbst ausprobiert	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Habe ich die Obleflächen auf schlecht eingestellten / alten Präsentationsgeräten (Monitore, Beamer) gete	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
3. Farben	Ja	Nein	nicht zutreffend
Verfügen alle informationstragenden Elemente über ausreichenden Kontrast zum Hintergrund?	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Wurde die Farbpalette mit einem Generator erzeugt / evaluiert?	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Werden alle Farbverläufe ohne Treppenstufen / Artefakte / Fehlfarben dargestellt?	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Links			
Heben sich Textlinks klar vom umgebenden Fließtext ab?	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Sind Links überall auf der Seite konsistent formatiert?	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Ist die Linkfarbe abgestimmt auf die Farbpalette?	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Sind Schaltflächen/Buttons mit ausreichenden Trefferzonen (ganzes Objekt) ausgestattet?	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Sind klickbare Elemente mit Hover-Effekten versehen?	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
4. Typographie	Ja	Nein	nicht zutreffend
Schriften werden universal definiert (Fallback bei fehlender Schrift)?	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Überschriften sind als solche erkennbar und hierarchisch voneinander abgehoben?	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Schriftgrößen und Zeilenabstände werden als harmonisch wahrgenommen?	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Es werden nicht mehr als drei Schriften bzw. Schriftgrößen verwendet, falls doch, ist dies sinnvoll begründet?	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Ich weiß, warum serif- und sans-serif-Schriften gemischt verwendet werden und welchen Effekt ich damit	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
E-Mails schreibe ich in Plain-Text (vs. HTML), weil ich möglichst viel Menschen erreichen möchte?	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Text wurde in gut lesbaren Spalten gesetzt und zieht sich nicht über die gesamte Breite der Seite?	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Lange Textpassagen werden durch genügend Absätze gegliedert?	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Ist der Zeilenabstand bei Fließtexten etwas erweitert (1.2 statt 1)?	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

5. Logodesign	Ja	Nein	nicht zutreffend
Repräsentiert das Logo das Projekt / die Einrichtung?	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Ist das Design an die erwartete Nutzungszeit angepasst (kurzlebige Projekt, langlebige Einrichtung)?	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Ist es in allen Medien nutzbar (Druck, Visitenkarte, s/w, ...)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Setzt es sich gegen andere Logos in einer logo-Farm angemessen durch?	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Wurde geprüft ob eine Logo-Wettbewerb zielführend sein könnte?	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
6. Bildelemente	Ja	Nein	nicht zutreffend
Sind die ausgesuchten Bildelemente in Form, Stil, Farbe, Einstellung konsistent?	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Ist die technische Qualität ausreichend (Schärfe, Auflösung, Farbtiefe)?	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Entsprechen die Proportionen sämtlicher Bildelemente der Vorlage?	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Sind die Bildrechte geklärt?	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Kombination von Text über Bild			
Heben sich alle Schriftbereiche ausreichend vom Hintergrund ab?	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Haben nicht verbundene Seitenelemente ausreichend Abstand (ca. 5 Pixel) voneinander (Text zu Tabelle)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
7. Iconsets	Ja	Nein	nicht zutreffend
Sämtliche Icons stammen aus dem gleichen Icon-Set?	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Alle Icons sind selbsterklärend?	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Die Bedeutung von symbolhaften Icons ist mit bewusst und interkulturell funktional?	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Das Farbschema der Icons ist stimmig zu den CD-Farben?	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Ich habe die Optionen noch nicht existente Funktionen mit Icons /abzudecken/?	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Ich setze so wenig Icons wie möglich ein?	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
8. Animationen, Flash und AJAX	Ja	Nein	nicht zutreffend
Der Einsatz von Animationen ist gut begründet (Beiwerk, Schmuckelement etc. zählt nicht)?	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Flash-Inhalte sind zugänglich gestaltet, via (1) AJAX und (2) nur-HTML?	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Ich weiß, warum ich ein (Flash-)Intro anzeige und das dies evtl. Nutzer abschreckt?	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
9. Barrierefreiheit	Ja	Nein	nicht zutreffend
BITV ist zu erfüllen da öffentliche Einrichtung?	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Bild-, Ton- und Videodokumente sind alternativ zugänglich?	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Der Nutzer weiß immer wo er ist, wie er dort hingekommen ist und wo es weitergeht?	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Technische Mittel sind dokumentiert?	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Ich habe eine Strategie bisherige Webseiten BITV-konform zu gestalten?	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Der Nutzer muss nicht unangebracht viel denken? ("Don't make me think!"-Credo)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
10. Usability	Ja	Nein	nicht zutreffend
Inhalte wahrnehmbar?	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Inhalte sind nutzbar?	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Inhalte sind verständlich?	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Technische Voraussetzungen sind robust?	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Ich biete alternative Navigationsstrukturen?	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Ich habe assistive Technologien mitgedacht?	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Ich weiß, was Nutzer sehen, wenn sie eine nicht existente Seite aufrufen?	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
11. Performance	Ja	Nein	nicht zutreffend
Dateien sind so klein wie möglich (ohne das Kompressionsartefakte sichtbar werden)?	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Die Anzahl der Dateien ist so gering wie möglich?	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Ich habe an den Server und die Anbindung gedacht?	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Die Datenbank(struktur) ist von einem Experten geprüft worden?	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Ich habe eine Ahnung, was meine Nutzer benutzen?	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Ich weiss, welche Browser ist unterstützen möchte?	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Ich habe drei oder mehr Browser ausprobiert?	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
12. Testing / Validierung	Ja	Nein	nicht zutreffend
Ich habe getestet?	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Ich habe validiert?	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>